MEMOLIBRI

NOVITÀ DAL 18 AL 24 APRILE

N° 1092

***L'inverno della levatrice* - Ariel Lawhon**

*Un giallo storico **ispirato** alla vita e al diario della **levatrice** Martha Ballard.*

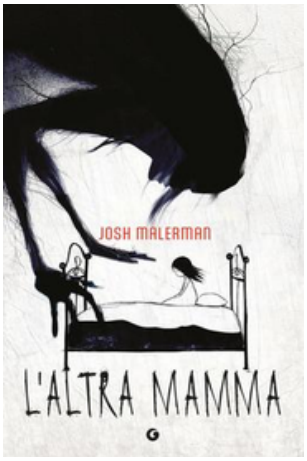
Maine, villaggio di Hallowell, **1789**. Il fiume Kennebec è quasi completamente **ghiacciato**. Prima di chiudersi nella loro gelida **prigione**, le acque restituiscono il corpo di Joshua Burgess. A **esaminare** quel **cadavere** viene convocata Martha Ballard, la **levatrice** del villaggio, colei che facilita le nascite, che ascolta i corpi dei malati e se ne prende cura.

E il corpo di Joshua Burgess parla, e dice che la **morte** non è arrivata solo per acqua, ma anche per **corda**: qualcuno potrebbe aver impiccato Burgess, prima di gettarlo nel Kennebec. Anche se poi il **dottore**, dall'alto della sua competenza, esprime il suo parere contrario e senza appello: è stato un **incidente**. Comincia così un'estenuante ricerca della **verità** per la levatrice Martha Ballard, armata solo delle sue parole contro i **pregiudizi** di una società che non intende ascoltarle.

THRILLER

L'ALTRA MAMMA

Josh Malerman
Giunti, 431 p.



Per **Bela**, otto anni, la mamma, il papà e la nonna Ruth sono tutto il suo mondo. Ma la sera, prima di andare a letto, c'è qualcun altro che le tiene **compagnia**. Lei la chiama l'**altra mamma**, esce dal suo armadio dopo la buonanotte, è una specie di amica. Ultimamente, però, non smette di farle la stessa **domanda**: «Posso entrare nel tuo cuore?». E continua a chiederglielo diventando sempre più **insistente**. Bela crede di poter contare sull'**aiuto** dei suoi genitori, ma quando scopre che anche loro hanno dei **segreti**, tutte le sue certezze **vacillano**.

CADE LA NOTTE

Lorena Spampinato
Feltrinelli, 239 p.

All'inizio c'è una fermata dell'autobus. Un ragazzo e una ragazza scambiano qualche parola. Si rivedono, si **innamorano**. Quando vanno all'**estero** stare insieme è semplice, ma poi sono costretti a **rientrare** in Italia. Michele convince Roberta a trasferirsi lontano dalla città, in una **vecchia** casa. Ma la casa odora di cantina, gli infissi sono gonfi di umidità, crepe, tarli, e se Michele vede già le pareti tinteggiate e una vita **nuova**, Roberta sente invece la **presenza** dei corpi che ci sono passati. La **notte** scende sulle promesse e ne **cambia** la forma.

ROSA

UN AMORE PERDUTO A PARIGI

Karen Swan
Newton Compton, 381 p.

Flora MacQueen sogna un **futuro** che la porti lontano dall'**isola** su cui è nata e cresciuta. Quando lo sguardo di James Callaghan incrocia il suo, il mondo sembra finalmente **schiudersi** oltre le onde. Fino a quando il **destino** non interviene, spezzando sogni e promesse. Flora si ritrova catapultata in una **Parigi** scintillante. La città la accoglie, l'applaude, la **trasforma**. Ma ogni luce proietta un'**ombra**, e la sua scalata alla fama le chiede un **tributo** che mai avrebbe immaginato.

THRILLER

IL SEGRETO DELLA MONTAGNA

Liza Marklund
Marsilio, 281 p.

Durante la festa del solstizio d'estate, nei dintorni di Stenträsk, un **corpo** riaffiora nella torbiera di Kallmyren. Subito il pensiero va a Helena, la moglie del capo della polizia Wiking Stormberg, **scomparsa** in quella palude tanti anni prima. Ma il corpo che emerge dalle acque stagnanti è quello di un **uomo** con un palo conficcato nel cuore che lo tiene **inchiodato** al fondo. Per Stormberg il ritrovamento segna l'inizio di un **febbrile** viaggio a ritroso nella storia della sua famiglia, un percorso che lo porterà a mettere in **dubbio** tutto quello in cui credeva, e tutto quello che pensava di sapere sui suoi e su sé stesso.

THRILLER

L'ISOLA DEL PASSATO

Arwin J. Seaman
Piemme, 413 p.

Annelie Lindahl, agente nata sulla terraferma e ormai residente sull'isola, torna a un **enigma** che l'accompagna da anni. Un caso **irrisolto** che ha cambiato per sempre il suo destino: l'**omicidio** di Hedda Sahlin, isolana trovata morta sulle fredde strade di Malmö. È stata la **prima** indagine di Annelie: ancora oggi la chiusura del caso, frettolosa e maldestra, grida **vendetta**. A Liten, come accade sempre, la **pace** è un'illusione, e dietro la figura sbiadita di una madre modello si profila un'esistenza **nascosta**, che porta guai...

NOIR

STRANO, MOLTO STRANO

Cristina Rava
Rizzoli, 369 p.

Le colline sul mare della **Liguria**, il profumo di timo e rosmarino. Quale miglior posto dove cercare un **nuovo inizio**? Questo pensa Emma Belgrado, **poliziotta** in congedo temporaneo. Ma quando Michelangelo Merisi - un agente immobiliare marchiato a vita dal nome di Caravaggio - è ritrovato **morto** con un sacchetto sulla testa, Emma viene coinvolta suo malgrado in un'**indagine** che scoperchia rancori e verità taciute.

TUTTI PARLANO DI LORO

Tiffany Crum
Piemme, 393 p.

Benny Abbott e Joy Moore conducono uno dei **podcast** più **amati** al mondo. Poi, una mattina, tutto si **spezza**. Benny arriva a casa loro per registrare. Vetri infranti. Silenzio. L'unico indizio è una bozza incompleta che nessuno ha mai letto prima: il **memoir** di Joy. Mentre la **polizia** concentra i sospetti su Benny, le ore passano e le speranze di ritrovare la coppia si **assottigliano**. Alcune **verità** non si raccontano in un podcast. Si tengono **nascoste**. Anche a chi ami di più...

LA RADIOMANTE DI HIMMLER

Marco Consentino
Neri Pozza, 313 p.

È l'ottobre del **1942**, e il Reichsführer delle SS sa che, se i suoi radiomanti riusciranno a riportare alla luce il leggendario **Oro del Reno**, sarà lui a imporsi. Quella donna italiana, minuta ma dai grandi poteri, che trova acqua e metalli a decine di metri di profondità, dev'essere condotta a **Berlino**. Due agenti delle SS sotto copertura raggiungeranno Porto Santo Stefano, in Toscana, per mettersi sulle tracce di Maria Magnani e del marito, con cui la **radiomante**, grazie al suo **dono**, ha creato un piccolo impero.

BOTTEGHE IMMAGINARIE

Mateusz Urbanowicz
L'Ippocampo, 143 p.

Mateusz Urbanowicz ci porta alla scoperta della città **immaginaria** di Nabe-machi e delle sue splendide botteghe! L'ottico Ikeda, la cappelleria Umeda, l'officina Yamamoto, la **libreria** inglese Two Lions, la cartoleria Mizusawa, il negozio di **francobolli** Morikawa, il Café Alps, la **fioreria** Kusakabe... Luoghi **inventati** di sana pianta eppure **realistici** fin nei minimi particolari, perché frutto della profonda conoscenza della cultura **giapponese** da parte dell'autore. Il tratto **acquerellato** che illustra facciate e interni si accompagna a descrizioni e racconti **dettagliati**.

IL GRANDE LIBRO DEI SIMBOLI NEI TAROCCHI

Liz Dean
Lo scarabeo, 240 p.

Questa **guida illustrata** e a colori fornisce un'**introduzione** ai simboli dei tarocchi adatta a esperti e principianti, con **istruzioni** facili da seguire, una spiegazione completa di oltre 200 simboli e del loro **significato** in tutte le 78 carte - sia arcani maggiori che minori - e strumenti pratici per aiutare a padroneggiare il sistema operativo simbolico dei **tarocchi** e ottenere letture più accurate e approfondite. Comprendendo questi simboli, non solo sarà possibile rafforzare la propria **connessione** con le carte, ma si otterranno anche letture più **intuitive**.

LA DIFESA DELL'ORTO

Matteo Cereda
Coconino Press, 477 p.

Questo libro è un punto di riferimento indispensabile per chi desidera **coltivare** e **proteggere** le proprie piante in modo ecologico. Il volume si fonda su un approccio integrato basato su **tre livelli d'intervento**: prevenzione, monitoraggio e azione; troverete tecniche collaudate come la **rotazione** colturale e le consociazioni, l'uso di **trappole** e reti antinsetto, l'impiego di **insetti** utili, corroboranti e trattamenti **biologici** a base di rame, zolfo, propoli o bicarbonato. Pensato sia per gli ortisti alle prime armi sia per chi ha già esperienza.

LA CUCINA SCANDINAVA

Gísli Egill Hrafnsson
L'Ippocampo, 271 p.

Ogni estate, Gísli Egill Hrafnsson e Inga Elsa Bergþórsdóttir condividono con gli ospiti del loro bed & breakfast le **primizie** dell'orto, i **frutti** selvatici e il **pesce** appena pescato. In questo libro hanno raccolto 56 ricette per gustare tutto l'anno la cucina **scandinava**. Aringhe all'aceto, gratin di baccalà alle patate, smørrebrød, pane di segale danese, gravlax, crumble al rabarbaro e alle more, sorbetto allo skyr... Partite alla **scoperta** dei piatti nordici più genuini, dalla Danimarca fino alla Norvegia, passando per la Svezia, l'Islanda e la Finlandia!

ALTRE NOVITÀ

GUIDE TURISTICHE

Madrid, White star

ESCURSIONISMO

C. GIACOBELLI, **I cammini della rinascita. Tesori nascosti dell'Apennino centrale**, Giunti

FUMETTI

T. PARRISH, **All the love I can get**, Minimumfax

FOTOGRAFIA

H. HARADA, **Street level Japan. Sospesi nei brulicanti vicoli urbani del Giappone**, L'Ippocampo
F. RITCHIN, **L'occhio sintetico. La trasformazione della fotografia nell'era dell'intelligenza artificiale**, Einaudi

INFORMATICA

P. OLUSHILE, **Linux riga di comando. 100 comandi che ogni amministratore deve conoscere**, Apogeo
B. DI BELLO, **Google AI & Gemini for dummies**, Hoepli

ARTE

C. ROTHKO, **Mark Rothko. Dentro l'opera**, Marsilio

SCIENZE SOCIALI

E. GRANATA, **La città è di tutti. Ciò che ha valore non ha prezzo**, Einaudi
V. VERDOLINI, **Abolire l'impossibile. Le forme della violenza, le pratiche della libertà**, Add

ECONOMIA

G. ZUCMAN, **I miliardari non pagano l'imposta sul reddito ed è ora di finirla**, Einaudi

PSICOLOGIA

E. GAMBA, **Se sei qui non è per caso. Viaggio nella mente dell'anima**, Bompiani

UNCINETTO

M. VOS-BOLMAN, **Mini amigurumi facile. 25 semplici modelli di animali all'uncinetto**, Il castello

LA RICETTA DELLA SETTIMANA

TORTA SUSANNA

INGREDIENTI:

- 200 g di farina
- 80 g di burro
- 110 g di zucchero
- 1 uovo
- 1 tuorlo
- 500 g di ricotta
- 120 g di zucchero
- 120 g di tuorli
- vanillina
- 40 g di fecola di patate

Per la ganache:

- 140 g di cioccolato fondente
- 140 g di panna fresca
- 1 noce di burro
- 20 g di miele

PROCEDIMENTO:

Mescolate **farina**, **zucchero, burro** a pezzetti, l'**uovo** intero e il **tuorlo**. Lavorate rapidamente gli ingredienti fino ad ottenere un impasto omogeneo. Poi stendete la pasta a uno spessore di 5 mm e utilizzatela per rivestire uno stampo a cerniera da 22 cm. Bucherellate la base e ponete in frigorifero per un'ora. In una ciotola lavorate a crema la **ricotta** con lo **zucchero**, quindi unite i **tuorli**, la **vanillina** e la **fecola**. Versate la crema nel guscio di pasta frolla e cuocete nel forno già caldo a 170° per 45 minuti. Fate raffreddare completamente, quindi fate riposare in frigorifero per un'ora. Unite la **panna** con il **burro** e il **miele**. Portate al limite del bollore e versate sul **cioccolato fondente** tritato. Fate riposare per 2 minuti quindi mescolate con una frusta. Fate intiepidire e versate sulla torta in modo da lasciar disporre naturalmente la glassa fino ai bordi.
Ponete in frigorifero la torta Susanna per 3 ore prima di servirla.

ricetta e immagine da: www.cucchiaio.it