

MEMOLIBRI

NOVITÀ DALL'11 AL 17 LUGLIO

N° 1104



Racconti del tè verde - Watanabe Miyako

Un **invito** a prendersi il proprio tempo, a vivere il mondo a un **ritmo** piú gentile, a rimanere in **ascolto**.

Teramachi-dori è una **suggestiva** via commerciale che attraversa **Kyoto** da nord a sud. Qui si trova una **bottega** che ha una storia secolare: fondata nel 1717, Ippodo è uno scrigno dei migliori **infusi** giapponesi, un negozio che è anche sala di **degustazione** e luogo dove poter apprendere i rudimenti della **cerimonia** del tè.

Watanabe Miyako ci lavora già da molti anni ed è diventata una raffinata **conoscitrice** della materia. I suoi tanti aneddoti seguono il filo dei mesi e illustrano i **segreti** per l'infusione delle foglie, le **caratteristiche** di ogni tipo di tè verde giapponese, i **trucchi** per una miscelazione perfetta. Queste **pagine** compongono cosí un **diario** da cui emergono i colori delle stagioni, gli odori dei **manicaretti** da accompagnare al tè, i rumori della **pioggerella** che cade lieve sulle tende dei negozi di Kyoto.

IL GIOCO DELL'ATTRAZIONE

Vi Keeland

Sperling & Kupfer, 325 p.

Bella Keating è una **matematica** esperta di algoritmi, e usa una **formula** per trovare il partner ideale. Finché, all'improvviso, eredita una squadra di **football** americano. Il lascito inaspettato la mette a dura prova... ma nulla la **destabilizza** quanto il quarterback della squadra. Christian Knox, seducente e con un sorriso **irresistibile**, potrebbe avere tutte le donne che desidera, eppure sembra non avere occhi che per Bella. A volte, per essere **felici**, bisogna ignorare i calcoli e **scommettere** tutto sull'imprevisto.



STORICO

LA MACINA DELLA RISACCA

Andrea Molesini

Sellerio, 411 p.

Momenti cruciali della **storia** italiana vengono ripercorsi intrecciandosi alla vita del padre dell'autore, Aurelio. **Libertà** e coraggio sono i fili conduttori della sua vita. Al figlio racconta di mare e di **guerra**, ma soprattutto i mesi dell'occupazione **nazista**. All'indomani dell'8 settembre Aurelio fugge verso Venezia e porta con sé i disegni del nuovo **scafo** che sta realizzando. Durante il cammino incontra tedeschi, italiani sbandati, **partigiani**. Giunto sulla Laguna viene contattato dai partigiani e consegna loro i disegni della nave **L'Aquila**.



JUST FRIENDS. SOLO AMICI

Haley Pham

Salani, 299 p.

Blair e Declan erano **inseparabili** da bambini. Ma quando un bacio **impulsivo** ha trasformato la loro amicizia in qualcosa di più, tutto è cambiato. Un solo momento ha **distrutto** ogni cosa, lasciandoli con nient'altro che cuori infranti e silenzi carichi di **incomprensioni**. Ora, quattro anni dopo, Blair è tornata nel paesino della sua infanzia. Fa domanda di **lavoro** in una caffetteria, solo per poi scoprire che è gestita da Declan. Il primo **amore** si merita sempre una **seconda** opportunità?



LA MAESTRA

José Antonio Lucero
Libreria Pienogiorno, 415 p.

Quando nel **1936** Eulalia arriva nel piccolo villaggio **spagnolo** a cui è stata assegnata, è una giovane **maestra** piena di entusiasmo. Con le poche risorse a disposizione, insegna a pensare **liberamente** e a coltivare i valori di uguaglianza e solidarietà. Sono quegli stessi valori che, di lì a poco, la **condanneranno**: insieme a molte altre sue colleghe, Eulalia verrà privata sia della sua professione che della **libertà**. E anche della sua migliore amica, Juana, maestra come lei, di cui non avrà più **tracce**. Finché, trent'anni dopo, la visita di una giovane donna muterà il corso della sua **storia**...



COME SORELLE

Elisa Bellerio
E/O, 248 p.

Anni **Trenta**. In un piccolo borgo della provincia **veronese**, Teresa ed Ester crescono come **sorelle**. Condividono tutto: la casa, i giochi, i rituali alle Coste, dove affidano **segreti** e preghiere alla Madonna nera avvolgendoli in foglie di dente di leone. Un **amore** totale, scandito al ritmo duro e semplice della vita contadina. Finché per Ester si schiude la **prospettiva** di un futuro **migliore**, lontano dal borgo e da Teresa. È allora che il distacco scava un vuoto, e l'affetto diventa **rancore**.



LA PICCOLA LIBRERIA SUL LAGO

Laura Bloom
Newton Compton, 312 p.

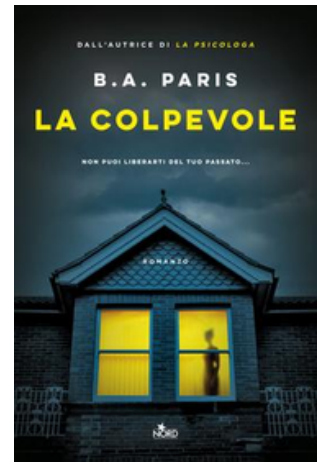
Scaricata e **licenziata** nel giro di pochi giorni, Sophie Bennet saluta Londra per trasferirsi a Solace Springs, dove la attende una vecchia **libreria** affacciata sul lago, tutta da rimettere a nuovo. Presto Luke si ritrova – suo malgrado – coinvolto nel progetto di **ristrutturazione** di Sophie. E tra loro qualcosa inizia a cambiare. Le scintille che credevano di evitare diventano impossibili da **ignorare** ed entrambi dovranno chiedersi se vale la pena rischiare tutto per una **storia** che potrebbe essere il loro nuovo inizio...



LA COLPEVOLE

B. A. Paris
Nord, 344 p.

Nell Masters ne è certa: ovunque vada, qualcuno la **osserva**. E ha tutte le ragioni per guardarsi alle spalle, perché nasconde un **segreto**. Quattordici anni prima ha visto una ragazza costretta a salire su un'auto da un uomo. E, poche ore dopo, quella **ragazza** era stata trovata **morta**. Sebbene la polizia non le avesse creduto, Nell era sicura di aver **riconosciuto** l'uomo alla guida. Possibile che il passato sia tornato a reclamare il suo prezzo?



ROSA

CUORI IN PRESTITO

Lucy Gilmore
Nord, 393 p.

Chloe Sampson si sente schiacciata dalle **responsabilità**. Da quando la madre se n'è **andata** di casa, lasciandola sola a mantenere i tre fratelli più piccoli, i soldi sono una **preoccupazione**. Finché, un giorno, non incappa in una rara edizione del romanzo "Tropico del Cancro". Con sua grande sorpresa quel libro attira l'attenzione del suo anziano e **scorbutico** vicino di casa Jasper. Chloe si ricorda che sui margini del libro sono annotati i **messaggi** di due **amanti**. Possibile che uno dei due sia proprio il burbero Jasper? E cos'è successo alla **donna** di cui era innamorato?



THRILLER

IL GIARDINO DELLE OMBRE

Mirko Zilahy
Mondadori, 280 p.

Tessa Vanetti, **restauratrice**, sta ripulendo il Trittico delle Delizie. Il lavoro procede spedito quando Tessa nota un'**imperfezione**. Un attimo dopo la pittura cede ed emerge un elemento **inquietante**. A Roma l'ispettrice Miriam Tiberi si trova di fronte a uno scenario **grottesco**: il **corpo** di un uomo con una maschera animalesca viene rinvenuto in una fattoria. Nella **squadra** d'indagine entra anche Nemo, docente di Belle Arti. Sulle tracce di un mistero **antico** cinque secoli, Miriam, Nemo e Tessa dovranno fare i conti con un **killer** spietato.





IL DETECTIVE KINDAICHI E LA FILASTROCCA DEMONIACA

Yokomizo Seishi
Sellerio, 447 p.

Luglio **1955**. Il detective Kōsuke Kindaichi ha deciso di concedersi un po' di riposo. Nella **locanda** dove alloggia però si ritrova coinvolto in una vicenda oscura che ha **radici** molto lontane. La **vacanza** di Kindaichi si interrompe prima ancora di cominciare. Una serie di sanguinosi **omicidi** si susseguono mentre scompare il capo del villaggio e una **misteriosa** anziana viene avvistata su un sentiero di montagna. Lui e Isokawa iniziano a **indagare** e si accorgono presto che gli **schemi** dei delitti e le bizzarre posizioni dei cadaveri sono legati a una leggendaria **filastrocca** locale.



Yokomizo Seishi
Il detective Kindaichi
e la filastrocca demoniaca



Sellerio editore Palermo

ROSA



IL TRENO DI MEZZANOTTE

Matt Haig
E/O, 343 p.

Wilbur Budd è un **ottantenne** solitario che si è ritirato a vivere un'agiata vecchiaia. Ma c'è stato un tempo in cui nella sua vita c'erano **amore**, comprensione, avventura. Per Wilbur tutto questo coincide con **Maggie**, l'amore della sua vita. Prima che lui **rovinasse** tutto. Quando la sua vita arriva al capolinea, Wilbur scopre che lo aspetta una corsa a bordo del **Treno di Mezzanotte**, un treno in grado di attraversare il tempo e riportarlo nelle stazioni dei suoi **ricordi** più preziosi, per capire chi era davvero in quegli istanti, al di là delle **distorsioni** della memoria.



il treno
di mezzanotte
Un viaggio che
cambia la vita
Un amore
irresistibile
MATT
HAIG
edizioni e/o

LA MOGLIE CHE LEGGEVA DI NASCOSTO

Emma Pei Yin
Garzanti, 345 p.

Nascere nell'anno del Cavallo di Fuoco a Hong Kong è un dono, ma non per tutti. Una figlia **femmina** è poco più di un **impiccio**, ma non per il padre di Mingzhu, che le insegna a leggere e scrivere. Mingzhu è **costretta a sposare** un uomo che però le lascia la libertà di crescere la figlia Qiang insieme all'amica Biyu. È un atto d'amore verso una nuova **generazione** di donne che, cresciute all'ombra dei soprusi subiti dalle antenate, deve **imparare** a reagire all'immobilità imposta dagli uomini, in un momento **cruciale** della storia cinese.



EMMA PEI YIN
La moglie che leggeva
di nascosto

La vorrebbero in silenzio,
Ma i libri la renderanno libera.

Garzanti

ALTRE NOVITÀ

ALTRA NARRATIVA

- T. STRASSLE, **Storia di una fuga**, L'orma
M. PELLEGRINI, **Il bene che vi voglio**, Temposospeso
B. MUSHTAQ, **Interno indiano**, Frassinelli
L. TOMFORDE, **Caught up. Incastro perfetto**, Always

VIAGGI

- I. VERLAQUE, **Sicilia. Piccolo atlante edonista**, L'ippocampo

FUMETTI

- I. SCEGO, **Figli della foresta. Due vite africane rapite dal colonialismo italiano**, Becco Giallo

FILOSOFIA

- G. MORMINO, **Etica antispecista. Filosofia degli animal studies**, Einaudi

NUMEROLOGIA

- L. TUAN, **La magia dei numeri. Scopri cosa nasconde il tuo destino**, De Vecchi

BENESSERE

- L. DE LUCA, **Acqua informata**, Youcanprint
C. RAINVILLE, **Liberarsi dall'autosabotaggio. Il cammino verso la felicità**, Amrita
S. C. WILLIAMS, **Risveglia la tua mente. Trasforma la sofferenza in armonia ed equilibrio**, Piemme
C. R. ROGERS, **La terapia centrata-sul-cliente**, Psycò

ALTRE NOVITÀ

BELLE ARTI

L. GHIRRI, **Lezioni di fotografia**, Quodlibet

E. MORREALE, **Il cinema era tutto. Scrittori italiani davanti al grande schermo**, Einaudi

A. SAVIO, **Eternità e memoria. Il cimitero monumentale di Vicenza**, Cierre

CIBO

R. DEY, **Cucina indiana vegana**, Quinto Quarto

A. MARASCHI, **A tavola con i demoni. Cibo e magia nell'Alto Medioevo**, Laterza

POESIA

M. CVETAEVA, **Ai poeti. Versi per Blok, Achmatova, Majakovskij e Puškin**, Einaudi

SCIENZE SOCIALI

M. FISHER, **Realismo capitalista**, Nero

G. AGAMBEN, **Il corpo della politica**, Bollati Boringhieri

H. WHITEHOUSE, **L'animale rituale. Imitazione e coesione nell'evoluzione della complessità sociale**, Castelvecchi

F. ZUOLO, **Il quotidiano è politico. L'attivismo individuale oggi**, Einaudi

ILLUSTRAZIONE

B. SANGUINETTI, **Galadriel. Potere, bellezza e leggenda dell'Elfa suprema**, Mirage Comics

LA RICETTA DELLA SETTIMANA

SEMIFREDDO ALLO YOGURT

INGREDIENTI:

- 500 gr di yogurt
- 200 ml di panna da montare
- 170 gr di latte condensato
- 250 gr di lamponi
- 2 cucchiaini scarsi di zucchero
- granella di pistacchi



PROCEDIMENTO:

Prima di tutto montate la **panna**. A parte mescolare lo **yogurt** freddo di frigo con il **latte condensato**. Poi unite al composto di yogurt la panna montata mescolando dal basso verso l'alto con una spatola. Versatelo in un contenitore ermetico e riponete in freezer per circa 40 minuti.

Nel frattempo mettete in una padella circa 200 gr di **lamponi** con 2 cucchiaini di **zucchero**. Scaldate su fuoco lento per 10 minuti circa, girando costantemente fino ad ottenere una composta morbida. Unite quindi il resto dei lamponi a fuoco spento, e lasciate riposare 2 minuti. Poi lasciate raffreddare in frigo finché non sarà pronta la base di yogurt.

Al termine dei 40 minuti il composto in freezer si sarà leggermente addensato. Disponete quindi uno strato di semifreddo allo yogurt alternandolo con qualche cucchiaino di composta di frutta in uno stampo da plumcake in silicone. Proseguite in questo modo fino ad esaurimento ingredienti. Poi riponete in freezer per almeno 4 h.

Trascorso il tempo indicato sformate delicatamente su un piatto da portata e decorate se gradite con qualche lampone e **granella di pistacchi**.